

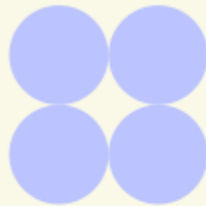
Обзор культуры Древней Греции



Выполнила учитель истории
Рыбникова Мария Александровна
МАОУ лицей №4
Конкурс Учитель Кубани-2025
Номинация «Педагогический Дебют»

Исторический и культурный контекст Древней Греции

С IX века до н.э. город-государства, такие как Афины и Спарта, были центрами обширной культуры. Мифология объясняла явления и формировала религиозные и общественные традиции, влияя на искусство и архитектуру.



Великие боги Олимпа

1 Зевс — верховный бог

Зевс правил небесами и громом, защищая порядок. Его власть признавалась всеми богами и людьми, он символизировал силу и справедливость.



2 Афина — богиня мудрости

Афина покровительствовала знаниям и войне. Считалась защитницей Афин и символом разума и стратегии.



3 Посейдон — владыка морей

Посейдон управлял океанами и землетрясениями. Его трезубец символизировал власть над водной стихией и природными катастрофами.



4 Аид — царь подземного мира

Аид правил царством мёртвых и скрытыми богатствами земли. Он был суровым судьёй, но не злобным богом.



Герои и их легендарные подвиги



Геракл и двенадцать подвигов

Геракл выполнил двенадцать невероятных заданий, включая убийство Немейского льва и очистку авгиевых конюшен, олицетворяя силу и невозмутимость.



Персей и спасение Андромеды

Персей победил морское чудовище, освободив прекрасную Андромеду. Его подвиги символизировали отвагу и победу добра над злом.

Миф о рождении Зевса

1 Кронос, боясь утраты власти, проглатывал своих детей сразу после рождения. Рея тайно спрятала Зевса на острове Крит, чтобы спасти его от гибели.

2 Выросший Зевс сверг отца, освободил своих братьев и стал верховным богом Олимпа. Этот миф отражает преемственность и победу порядка над хаосом.



Парфенон — архитектурный шедевр Афин

1 История и назначение Парфенона

Парфенон возведён в V веке до н.э. как храм Афины — покровительницы Афин. Он служил не только религиозным центром, но и символом мощи города.



2 Особенности архитектуры Парфенона

Храм построен в дорическом стиле и воплощает гармонию пропорций. Его скульптурное украшение подчёркивало величие олимпийских богов и культурные ценности Эллады.



Типы колонн в древнегреческой архитектуре



Дорические ионические колонны

Дорические колонны массивны и просты, создавая ощущение силы. Ионические стройнее, с изящными завитками — волютами на капителях, придавая лёгкость зданию.



Коринфские колонны и их особенности

Коринфские колонны украшены резными листьями аканта, отличаясь изысканностью и красотой. Этот стиль стал самым декоративным и поздним в древнегреческой архитектуре.



Особенности и жанры древнегреческого театра

1 Театральные постановки и исполнители

В древнегреческом театре актёры были только мужчинами, использовались маски для выражения эмоций. Представления проходили на открытых амфитеатрах с хором.

2 Жанры: трагедия и комедия

Трагедии исследовали мораль, судьбу и конфликт человека с богами. Комедии высмеивали пороки общества и политическую ситуацию, обогащая драматическое искусство.



Влияние древнегреческой культуры на современность

Древнегреческая архитектура вдохновила строительство многих общественных и государственных зданий с использованием классических колонн и пропорций, сохраняя традиции гармонии и красоты.

Театральные формы трагедии и комедии, зародившиеся в Древней Греции, продолжают активно развиваться и влиять на современные драматургию и сценическое искусство.

Мифология Древней Греции остаётся источником вдохновения в литературе, живописи и кино, передавая важные культурные и философские идеи новым поколениям.

Роль мифов в воспитании и культуре Древней Греции

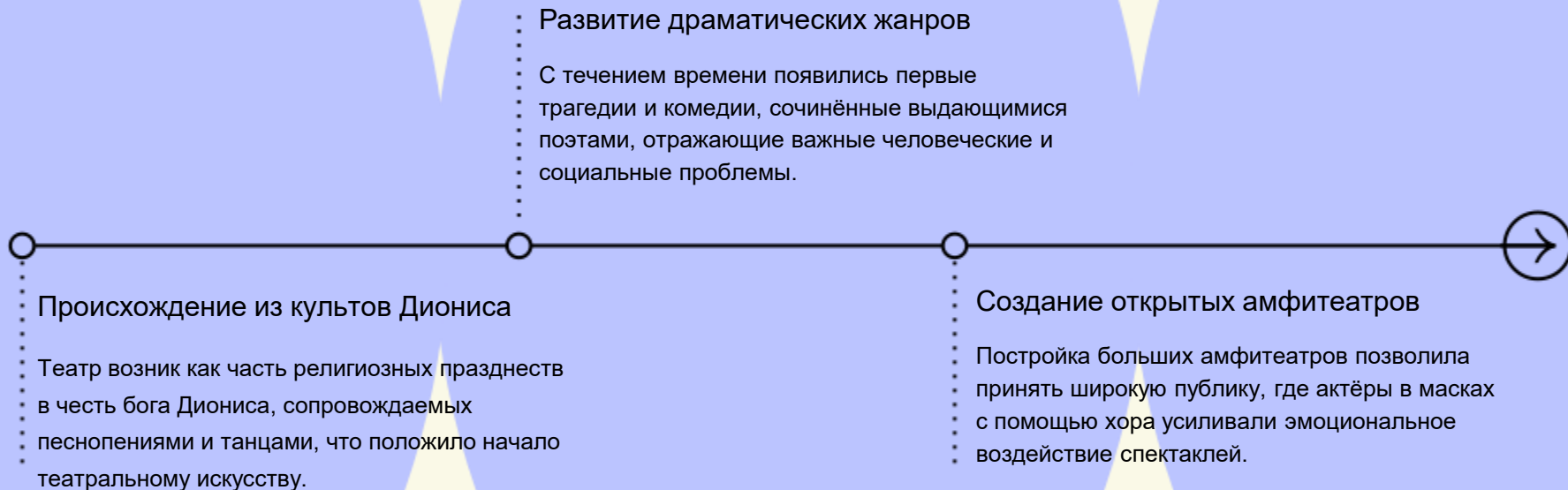
Мифы объясняли природные явления и служили моральным ориентиром, помогая формировать у людей представления о добре и зле, справедливости и отваге.

Боги и герои выступали идеалами для подражания, укрепляя социальные нормы и способствуя воспитанию достоинств у молодых греков.

Через сказания передавались исторические традиции и религиозные обряды, усиливая культурное единство и национальную идентичность.

Мифология также играла роль развлечения и образовательно-познавательной функции, стимулируя творческое воображение и обогащая духовный мир общества.

Как формировался древнегреческий театр





Заключение: Наследие Древней Греции

Изучение культуры Древней Греции раскрывает основы многих современных культурных ценностей, стимулирует мышление и творческий подход, усиливая уважение к богатому историческому наследию человечества.

